

VÍCTOR RUIZ IRIARTE

Don Juan se ha puesto triste



Recopilación de programas de mano entregados
en las representaciones de la obra
Don Juan se ha puesto triste, de **Víctor Ruiz Iriarte**.

SALA
BORN 

TELÉFONO 1-3-7-0

Viernes, 14 Septiembre de 1945

*A las 7 tarde
y 10 noche*

INAUGURACIÓN DE LA TEMPORADA
Debut de la
COMPAÑÍA DE COMEDIA

Tina
GASCÓ

Fernando
GRANADA

TITULAR DEL TEATRO REINA VICTORIA DE MADRID

12 únicas funciones 12

 QUEDA ABIERTO EN TAQUILLAS UN ABONO
PARA LAS DOCE FUNCIONES DE TARDE O NOCHE 

Programa de abono para la Sala Born, de Palma de Mallorca, de la compañía Gascó-Granada en la Temporada 1945-1946, con su repertorio, en el que se incluye 'Don Juan se ha puesto triste'. Septiembre de 1945.



ACTRICES

- Alcazar, María Cristina*
- Berri, Julia*
- Cortés, Dolores*
- Cortijo, Conchita*
- Fernández, Nani*
- GASGÓ, TINA**
- Martin, Pepita*
- Larrea, Margarita*
- Penal, Mari-Tere*

Apuntador
Antonio de Mora

Regidores de escena
Juan Navarro
José María García

Jefe de Maquinaria
Pedro Catalayud

Jefe de
Alfonso

Lista de la

Repertorio

- La Escala* J. Ignacio Luca
- Pepa Oro* ESTREMA
Antonio Quintero
- Una bala* Antonio Quintero
- Mi Margarita* Carlos Llopis
- ¡Bésame Vd!* José Juan Caden
- El Jugador de* Joaquín Calvo So
- El Señorito P* Luis de Vargas
- Ventolera* ESTREMA
Serafín y Joaquín
- Ella no se me* José María Penár
- La Jaula de* Manuel Linares R
- Cuando llegue* Joaquín Calvo So
- El Puente de*
- Don Juan se* Victor Ruiz Duarte

Compañía

ACTORES

Arias, Francisco

Campos, Gaspar

GRANADA, FERNANDO

Martinez, Eduardo

Morales, José

Ponte, Carlos de

Sabatini, Manuel

Sola, Alberto

Zapater, Emilio

Nota ESTRENO
de Tena y M. de la Cuesta

RO
y Rafael de León

y Felipe Sassone

ni el Diablo
ESTRENO

as
su Vida
ESTRENO

pepe

NO
Alvarez Quintero

te en nada
ESTRENO

la Leona

la Noche

los Suicidas

ha puesto triste

Estrenos

de Atrezzo
so Feijoo

Gerencia
Rafael M. Salas



Viernes 14 de Septiembre de 1945

Tarde a las 7 y Noche a las 10

ESTRENO

de la comedia en tres actos, original de
J. Ignacio Luca de Tena y M. de la Cuesta,

La Escala Rota

REPARTO

Primera actriz. . . .	TINA GASCÓ
Pachola.	Conchita Cortijo
Begoña	Nani Fernández
Característica. . . .	Margarita Larrea
Maruja	Mari-Tere Panal
Ana.	Pepita Martín
Isabel.	María Luisa Alcázar
Primer actor.	FERNANDO GRANADA
Autor.	Francisco Arias
Segundo apunte. . . .	Gaspar Campos
Capitán	Alberto Sola
Alvaro	Manuel de Sabatini
Lainez.	Carlos Ponte
El camarero.	Eduardo Martínez
El oficial.	José Morales

Atrecistas, Maquinistas Electricistas.

Dirección escénica y montaje: **Fernando Granada**

PRECIO DEL ABONO PARA LAS 12 FUNCIONES (TARDE O NOCHE)

Butaca platea 100 ptas. - Delantera anfiteatro 70 ptas. - Sillón anfiteatro 40 ptas.

PRECIOS DIARIOS

DEBUT, FESTIVOS Y BENEFICIOS.—Butaca platea 12 ptas. - Delantera anfiteatro 8 ptas. - Sillón anfiteatro 5 ptas.

DIAS LABORABLES CORRIENTES.—Butaca platea 10 ptas. - Delantera anfiteatro 7 ptas - Sillón anfiteatro 4 ptas.

Programa de mano del estreno
de 'Don Juan se ha puesto triste'
en Palma de Mallorca (Sala Born),
22 de septiembre 1945

SALA
BORN



Compañía de Comedia

Tina
GASCO
Fernando
GRANADA

TITULAR DEL TEATRO REINA VICTORIA DE MADRID

Sábado 22, A las 7 tarde y 10 noche

GRANDIOSO ESTRENO

de la comedia en tres actos, original de VÍCTOR RUIZ IRIARTE

**D. Juan se ha
puesto triste**

REPARTO

Ella	TINA GASCO
Javier	FERNANDO GRANADA
Gabriel	Caspar Campus
Jacinto	Francisco Arias
Tony	Manuel de Sabatini
Damián	Eduardo Martínez
Miguel	Alberto Sola

Dirección escénica y montaje: **Fernando Granada**

Con asistencia de su autor

Escenografía de Antonio de la Guerra

Lamparas: **Casa José Buades**

Muebles: **Nicolás Oliver, Casa Quesada y Antonio Clar**

Objetos de Arte: **La Vajilla**

Material radio: **Radio Boleor**

Mañana — Tarde y Noche

La jaula de la leona

de Don MANUEL LINARES RIVAS

MIÉRCOLES, 26 • SOLEMNE INAUGURACION DE LA TEMPORADA CINEMATOGRAFICA

Otra vez mía

El mayor éxito de la figura preeminente de la pantalla americana **RONALD COLMAN**

© 1945 RUIZ IRIARTE

Programa de mano de 'Ventolera' de los hermanos Álvarez Quintero, donde se anuncia para el día siguiente el estreno de 'Don Juan se ha puesto triste'.

SALA
BORN



Compañía de Comedia

Tina
GASCO
Fernando
GRANADA

TITULAR DEL TEATRO REINA VICTORIA DE MADRID

Viernes, 21 A las 7 tarde y 10 noche

GRANDIOSO ESTRENO

de la comedia en tres actos, de Don SERAFIN
y Don JOAQUIN ALVAREZ QUINTERO

Ventolera

REPARTO

Tórtola Cisneros . . .	TINA GASCO
Dofia Chona . . .	Dolores Cortés
Mira . . .	Conchita Cortijo
Gertudris . . .	Nani Fernández
Carmen . . .	María Cristina Alcázar
Iván . . .	Francisco Arias
Mimo . . .	Alberto Sola
Quejido . . .	Gaspar Campos
Borrón . . .	Eduardo Martínez
Antonio . . .	José Morales

Dirección escénica y montaje: **Fernando Granada**
Escenografía de Antonio de la Guerra
Lamparas: **Casa José Buades**
Muebles: **Nicolás Oliver, Casa Quesada y Antonio Clar**
Objetos de Arte: **La Vajilla**
Material radio: **Radio Balear**

Mañana — Tarde y Noche

ESTRENO

DON JUAN SE HA PUESTO TRISTE

con asistencia de su autor VICTOR RUIZ IRIARTE

MIÉRCOLES, 26 • SOLEMNE INAUGURACION DE LA TEMPORADA CINEMATOGRAFICA

Otra vez mía

El mayor éxito de la figura preeminente de la pantalla americana **RONALD COLMAN**



Programa y presentación de la gira veraniega de la compañía Gascó-Granada en el Teatro Ayala de Bilbao, del 8 al 16 de agosto de 1946, donde se incluye 'Don Juan se ha puesto triste'.



Lista de C

ACTRICES:

Alcazar, María Cristina
Arco, Nita del
Berry, Julia
Cortés, Dolores
Fernández, Nani
GASCÓ, TINA
Larrea, Margarita
Martín, Pepita
Panal, Mari Tere

Apuntador:

Rogelio Gufiérrez

Maquinista:

Pedro Calatayud

Gerente

RAFAEL M

Dirección escénica

Fernando

Compañía:

ACTORES:

Arias, Francisco
Campos, Gaspar
Cruz, Alfredo
GRANADA, FERNANDO
Martínez, Eduardo
Morales, José
Sabatini, Manuel de
Salas, José
Sola, Alberto
Zapater, Emilio

Regidor:

José María García

Attrezzista:

Alfonso Feijó

cia:

L. SALAS

ica y montaje:

Granada



ESTRENOS Y REPERTORIO:

TÍTULOS:

- NOCTURNO, *Enrique Suarez de Deza.*
LA FIERECILLA DOMADA.-SHAKESPEARE
Adaptación de M. Jordá.
EL ROSAL DE LAS TRES ROSAS
Manuel Linares Rivas.
PEPA ORO, *Antonio Quintero y Rafael de León.*
FILIGRANA, *Antonio Quintero.*
UNA BALA, *Felipe Sasone y Antonio Quintero.*
VENTOLERA, *S. y J. Alvarez Quintero.*
¡BÉSEME USTED!, *José Juan Cadenas.*
MI MUJER ES UN GRAN HOMBRE
José Juan Cadenas y Enrique Gutiérrez Roig.
DON JUAN SE HA PUESTO TRISTE
Victor Ruiz Iriarte.
¡TE QUIERO, TE ADORO!, *Enrique Suarez de Deza.*
ELLA NO SE METE EN NADA, *José María Pemán.*
EL SEÑORITO PEPE, *Luis de Vargas.*

IMP EDITORIAL MODERNA-SILBAO

Teatro  Ayala
TELÉFONO 19.372

JUEVES, 8 de Agosto de 1946

TARDE: A las 7,30 NOCHE: A las 11

PRESENTACIÓN
DE LA
GRAN COMPAÑIA DE ALTA COMEDIA

**TINA GASCO y
FERNANDO GRANADA**

con el **ESTRENO** de la leyenda en tres estampas,
original de ENRIQUE SUAREZ DE DEZA,

NOCTURNO
HISTORIA DE UN GRAN AMOR

